

«ӘБ отырысында қаралды №1

Ә.Б жетекшісі: А.Қыстаубаева *Қыстаубаева*

«*27*» *тамыз* 2024 жыл

«Келісемін» *И.Оразғалиева*

МДОҒЖО: И.Оразғалиева

«*27*» *тамыз* 2024 жыл

«Бекітемін» *Е.Тұрғанғазин*

Мектеп директоры : Е.Тұрғанғазин

«*29*» *тамыз* 2024 жыл

ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАР

Пәні: Музыка

Топ/Сынып: Мектепалды даярлық

Балалардың жасы :5-6 жас

Жоспардың құрылу кезеңі:(айды, жылды көрсету) Қыркүйек-Мамыр 2024-2025 оқу жылы

Тәрбиешісі: Омарова Кенжегуль Нурбаевна

2024-2025 оқу жылы

ТҮСІНІКТЕМЕ

«Музыка» оқу-әдістемелік кешені жаңа буынның төмендегі нормативтік құжаттарына сәйкес дайындалған:

1. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты (*Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2020 ж. 5 мамырдағы №182 бұйрығымен бекітілген*).
2. 1 жастан бастап 1-сыныпқа қабылданғанға дейін балаларды оқыту қазақ тілінде жүргізілетін Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары (*Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2020 ж. 12 мамырдағы №195 бұйрығымен бекітілген*);
3. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы (*Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2020 ж. 24 қыркүйектегі №412 бұйрығымен бекітілген*).

Жаңартылған бағдарлама мектепке дейінгі білім берудің контекстегі 5 білімдік саласына жаңа мазмұныны ұсынып отыр.

ОӘК дайындаудың негізгі мақсаты – педагогтерге «Музыка» бойынша ұйымдастырылған оқу қызметінде (бұдан әрі ҰОҚ) жаңа педагогтік тәсілдерді жан-жақты қолдану жөнінде бағыт-бағдар береді.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасында «Музыка» ҰОҚ бойынша мынадай мақсаты мен міндеттері анықталған:

Іжарты жылдық

Музыкатың дау-дағдылардың қалыптастыру:

Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл күйін ажырату, әсерлі реңктерін ажырату. Музыкалық шығармаға өзінің қатынасын білдіру, оның мазмұнын мен сипаты туралы пікірін айту, қазақтың ұлттық аспабының дыбысталуы мен таныстыру. Ұлттық, домбырада және қобызда орындалатын "күй" жанрымен таныстыру, күйші-композитор: күйші Құрманғазы, қобызшы Қорқыт шығармашылығы мен таныстыру.

Әнайту-дағдылардың қалыптастыру:

Дауысы мен есту қабілеттерін дамытуға арналған жаттығуларда қиын емес әуендерді 2–3 жақын үндестікте дауысын дәл келтіріп орындауға үйрету, септима мен терция дыбыстарын ажырату, қолымен бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төменгі қозғалысына ажырату.

Әннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғақтық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажырату. Мерекелік әннің шаттық күйін көңілді жеткізіп, жеңіл, ширақ дауыспен шумақтардың соңын жұмсартып айту. Қазақ халқының музыкасын қабылдау.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар-дағдылардың қалыптастыру:

Музыка сипатын анық ырғақты жүріспен, музыканың ширақ сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен беру жаттығуларын орындау.

Ойындар, хороводтар-дағдылардың қалыптастыру:

Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: қол ұстасып, шеңбердей тылатын әндермен шеңберді айналып жүру,

музыкалық тіркестерге сәйкесқозғалыстарды өзгерту, жылдамдық пен ептілікті білдіру, пьесаның аяқталуын белгілеу, ұлттық ойындардың көңілді сипатын бере білу, дауыстардың биіктіктерін ажыратып, үлкен шеңберден кіші шеңберге қайтатұру.

Билер Дағдыларды қалыптастыру:

Әуеннің би сипатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау, халық биін үйрену арқылы көркем мұраның кейбір элементтерімен таныстыру.

Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, ойдан би шығару іскерліктерін мадақтау, мәтінге сәйкес әнді жеке сахналау мен шығармашылық тапсырмаларды орындауға үйрету.

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Дағдыларды қалыптастыру:

Ересектердің орындауындағы музыкалық пьесаларды тыңдау, жоғарғы регистр, аспаптың дыбысталу тембрін ажырату. Әуеннің ырғақтық бейнесін ұрмалы аспаптарда жеке немесе кішігірім топпен ойнау. Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үйрету.

Ижарты жылдық

Музыкатыңдау. Дағдыларды қалыптастыру:

Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын егжей-тегжейлі ажырату қабілетін дамыту. Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі реңкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тыңдау. Лирикалық, вальс ырғағындағы байсалды әуендерді қабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, қарқынды өзгерісін белгілеу. Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру, шығарманы сипаттай білу. Қазақстан композиторларының шығармашылығымен таныстыруды жалғастыру.

ҰЙЫМДАСТЫРЫЛҒАН ІС – ӘРЕКЕТТІҢ ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАРЫ МУЗЫКА

Білім беру ұйымы: Сапақкөл орта мектебі

Топ/сынып: Мектепалды даярлық

Балалардың жасы: 5-6 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек-жылдық 2024-2025 оқу жылы

	ҮІӨ-нің тақырыбы	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	Сағат саны	Өту мерзімі
1	«Балабақша» Б.Бейсенова	Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру.	1	03.09
2	«Балабақша» Б.Бейсенова	Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру.	1	05
3	«Бағдаршам» әні: Ғ.Тамендаров, сөзі: С.Калиев.	Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету	1	10
4	«Бағдаршам» әні: Ғ.Тамендаров, сөзі: С.Калиев	Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету	1	12
5	«Анатілінсүйемін» әні: И.Нүсіпбаев, сөзі Қ.Толыбаев	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.	1	17
6	«Анатілінсүйемін» әні: И.Нүсіпбаев, сөзі Қ.Толыбаев	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.	1	19
7	«Алтынкүз» әні: Т.Кулинова, сөзі Ә.Асылбек.	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу.	1	24
8	«Алтынкүз» әні: Т.Кулинова, сөзі Ә.Асылбек	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу.	1	26
9	«Жаңбыр» Б.Бейсенова	Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	1	01.10

10	«Жаңбыр» Б.Бейсенова	Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	1	03
11	«Мен алманы жақсыкөрем»әніжәнесөзіД.Қиқымов.	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	1	08
12	«Мен алманы жақсыкөрем»әніжәнесөзіД.Қиқымов	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.	1	10
13	«Күзтамаша»әні:С.Шынымов,сөзі:Л.Мұқышова.	Өртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу	1	15
14	«Күзтамаша»әні:С.Шынымов,сөзі:Л.Мұқышова	Өртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу	1	17
15	Күз жомарт» әні: Д.Ботбаев, сөзі Е.Өтетілеуов.	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету.	1	22
16	Күз жомарт» әні: Д.Ботбаев, сөзі Е.Өтетілеуов	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету.	1	24
17	«Бүгін қай күн»әні: С.Мухамеджанов, сөзіШ.Мухамеджанов	Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту.	1	05.11
18	«Бүгін қай күн»әні: С.Мухамеджанов, сөзіШ.Мухамеджанов	Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту.	1	07
19	«Домбыра-қобыз» Қ.Даулетиярова.	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен таныстыру,	1	12
20	«Домбыра-қобыз» Қ.Даулетиярова.	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен таныстыру,	1	14
21	«Аспаптар», «Домбыра» Б. Бейсенова.	«Күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру.	1	19
22	«Аспаптар», «Домбыра» Б. Бейсенова.	Күй" жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру.	1	21
23	«Балабақша»әні:Ә.Бейсеуов,сөзі:С.Мұхамедиев.	Таныс әндерді өз бетінше музыкалық сүйемелдеумен және	1	26

		сүйемелдеусіз орындайды;		
24	«Балабақша»әні:Ә.Бейсеуов,сөзі:С.Мұхамедиев.	Таныс әндерді өз бетінше музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындайды;	1	28
25	«Бақытты балалық» әні: Ә.Бейсеов, сөзі: Ә.Дүйсеков	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	1	03.12
26	«Бақытты балалық» әні: Ә.Бейсеов, сөзі: Ә.Дүйсеков	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	1	05
27	«Қазақстан»әні:С.Мұхамеджанов,сөзі Ғ.Жұмабаев.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру.	1	10
28	«Қазақстан»әні:С.Мұхамеджанов,сөзі Ғ.Жұмабаев.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру.	1	12
29	«Елтаңбасы елімнің» әні: Д.Омаров, сөзі:С.Қалиев.	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.	1	17
30	«Елтаңбасы елімнің» әні: Д.Омаров, сөзі:С.Қалиев	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.	1	19
31	«Қыс қызығы»әні: И.Нүсіпбаев, сөзі Е.Өтетілеуов.	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру	1	24
32	«Қыс қызығы»әні: И.Нүсіпбаев, сөзі Е.Өтетілеуов.	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру	1	26
33	«Қыс қызығы» әні: И.Нүсіпбаев,сөзі Е.Өтетілеуов.	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	1	09.01
34	«Қыс қызығы» әні: И.Нүсіпбаев,сөзі Е.Өтетілеуов	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	1	14

35	«Бөпешім» сөзі: А.Молдағалиев, әні: М.Ілиясов.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру.	1	16
36	«Бөпешім» сөзі: А.Молдағалиев, әні: М.Ілиясов	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру.	1	21
37	«Домбыра сазы» әні: И.Нүсіпбаев сөзі: Х.Талғаров.	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	1	23
38	«Домбыра сазы» әні: И.Нүсіпбаев сөзі: Х.Талғаров	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	1	28
39	«Көбелек» әні: М.Әубәкіров сөзі: Ж.Смақов.	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	1	30
40	«Көбелек» әні: М.Әубәкіров сөзі: Ж.Смақов.	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.	1	04.02
41	«Дос болайық бәріміз» әні: Т.Талғаров сөзі: И.Нүсіпбаев,	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.	1	06
42	«Дос болайық бәріміз» әні: Т.Талғаров сөзі: И.Нүсіпбаев,	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.	1	18
43	«Жауқазын» әні: Қ.Сәтиев сөзі: М.Мұсағитов.	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	1	20
44	«Жауқазын» әні: Қ.Сәтиев сөзі: М.Мұсағитов.	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.	1	25
45	«Көктем» әні: К.Қуатбаев, сөзі: Ж.Әтібеков	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның "ре", екінші октаваның "до" диапазонда жеңіл дауыспен ән айту	1	27
46	«Көктем» әні: К.Қуатбаев, сөзі: Ж.Әтібеков.	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның "ре", екінші октаваның "до" диапазонда жеңіл дауыспен ән айту	1	04.03
47	«Аяулы Анашым» С.Бұланова.	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау,	1	06

		шығармаларды сипаттай білу.		
48	«Аяулы Анашым»С.Бұланова.	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу.	1	11
49	«Наурыз келді»әні: Е.Хасен, сөзі: З.Мүсілім.	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, балаларға "Қаражорға" биін билету.	1	13
50	«Наурыз келді»әні: Е.Хасен, сөзі: З.Мүсілім.	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, балаларға "Қаражорға" биін билету.	1	18
51	«Наурыз біздің жаңа жыл»сөзіменәні:Ж.Қалжанов.	Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	1	20
52	«Наурыз біздің жаңа жыл»сөзіменәні:Ж.Қалжанов	Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.	1	01.04
53	«Көктем келді» Б. Бейсенова	Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру.	1	03
54	«Көктем келді» Б. Бейсенова	Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру.	1	08
55	«Анашым қартаймашы»сөзіменәні:Ж.Бұлжанов.	Әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту	1	10
56	«Анашым қартаймашы»сөзіменәні:Ж.Бұлжанов	Әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту	1	15
57	«Балдырған» әні: Б.Дәлденбай,сөзі: Н.Жанаев.	Әннің сөзін анық айтады, музыка сипатын қабылдайды және жеткізеді;	1	17
58	«Балдырған» әні: Б.Дәлденбай,сөзі: Н.Жанаев.	Әннің сөзін анық айтады, музыка сипатын қабылдайды және жеткізеді;	1	22
59	«Әр қашан күн сөнбесін»әні:А.Островский,сөзі:Л.Ошанин	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу	1	24
60	«Әр қашан күн сөнбесін»әні:А.Островский,сөзі:Л.Ошанин	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу	1	29

61	«Ел қорғауға әзірміз»әні:К.Қуатбаев,сөзі:М.Әлімбаев	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	1	06.05
62	«Ел қорғауға әзірміз»әні:К.Қуатбаев,сөзі:М.Әлімбаев	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.	1	08
63	«Елімнің ертеңгі иесі-біз» әні: А.Еспенбетов, сөзі: З.Еспенбетов.	Марш сипатын анық ырғақты жүрумен, музыканың қимыл сипатын – жеңіл және орташа (жоғары-төмен) ырғақпен береді;	1	13
64	«Елімнің ертеңгі иесі-біз» әні: А.Еспенбетов, сөзі: З.Еспенбетов.	Марш сипатын анық ырғақты жүрумен, музыканың қимыл сипатын – жеңіл және орташа (жоғары-төмен) ырғақпен береді;	1	15
65	Бақытты балалық әні: Ә.Бейсеуов Сөзі:Ә.Дүйсеков	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру	1	20
66	Бақытты балалық әні: Ә.Бейсеуов Сөзі:Ә.Дүйсеков	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру	1	
67	«Біз мектепке барамыз»сөзі менәні:А.Меңжанова.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру		22
68	«Біз мектепке барамыз»сөзі менәні:..Меңжанова.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру		

