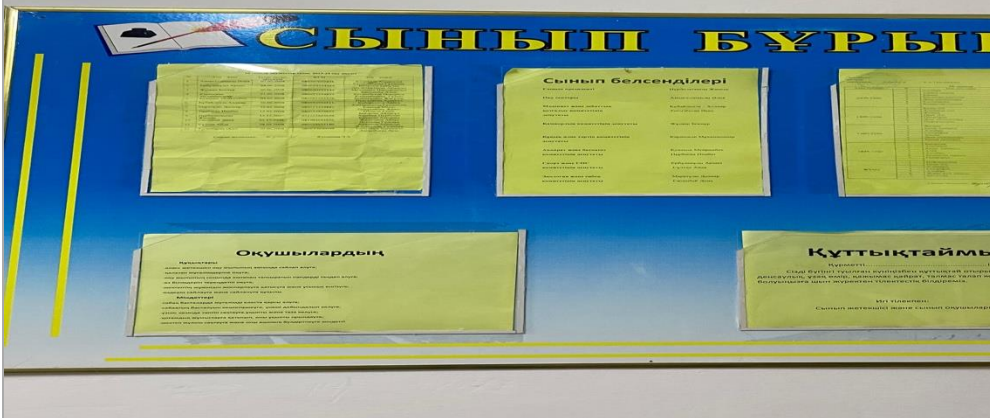


Сапақкөл орта мектебінің Қазақ әдебиеті кабинеті

1 Маркермен және бормен жазылатын құрама тақта	1 бормен жазылатын тақта
2 Оқытушы үстелі	1 дана
3 Мұғалім орындығы	1 дана
4 Екі орынды оқушылар үстелдерінің жиыны	8 үстел
5 Оқушылар орындығы	16 орындық
6 Ашық және жабық сөрелері бар оқу-көрнекі құралдарына арналған шкаф	2 дана шкаф
Оқытудың техникалық құралдары	Бар
1 Интерактивті панель	1 дана
2 Ноутбук	1 лана
3 Үстелге арналған акустикалық жүйе	Жоқ
4 Желілік филтр	Жоқ
Плакаттар мен стендтер	7
1 Қазақ тілін оқыту тақырыптары бойынша плакаттар	Жоқ
2 Математиканы оқыту тақырыптары бойынша плакаттар	Жоқ
3 Қабырға стендтерінің жиыны	Бар
Оқу құралдары	
1 Электрондық оқу басылымдарының жиыны, оның ішінде аудио мәтіндер	Аудиомәтіндер
2 Дидактикалық материал	Бар
3 Үлестірме материал	Бар
4 «Алдар көсе» қазақ халық ертегілері	Бар
5 Ертегілер (қазақ және әлем ертегілері) жинағы	Бар
6 Батырлық туралы ертегілер	Бар
7 Қазақ әдебиеті: энциклопедиялық анықтамалық	Бар
8 «Қобыланды батыр» ертегісі	Бар
9 Қазақ тілі «Қызықты грамматика»	Бар
10 Үлкен қазақша-орысша сөздік	Бар
11 Қазақ афоризмдері	Бар
12 «Алпамыс батыр» ертегісі	Бар
13 «Қазақ әдебиеті» энциклопедиялық анықтамалық	Бар
14 Қазақстан жазушыларының антологиясы	Бар
15 Мақал-мәтелдер жинағы	Бар

16 Жан-жануарлар туралы ертегілер	Бар
Қосымша керек-жарақтар	Бар
1 Ксероксқа арналған қағаз	Жоқ
2 Маркер тақтасына арналған губка	Бар
3 Қоқыс себеті	Бар
4 Маркер тақтасына арналған магниттер	Жоқ
5 Тақтаға арналған маркер	бор арқылы
6 Мектеп боры	Бар





Ақтобе облысы Оңыл ауданы Сапалық орта мектебі

ДУЛАТ ИСАБЕКОВ ШЫҒАРМАЛАРЫНДАҒЫ ЗАМАН ШЫНДЫҒЫ

Аманжан Бекнұр Нұркенұлы
7 класс оқушысы

Жобаның мақсаты:
Д. Исабеков әңгімелерін зерттей отырып, оның шығармашылық даралығын анықтау;
Жазушы шығармаларындағы заман шындығына тоқталу.

Жетекшісі:
Асрамаханов Рахима Насаровна

Дулат Исабековтің шығармалары – өмірін өзіне азынған. Айналадағы күнде көріп жүрген құбылыстар оның құрлығы за қарапайым тілмен алуменгіткі денбеге дейін көрсеткен пайшыл туындылар. Суреткеріні арнасынан дасқалмай, қысқа да жинақы жазылған әңгіме, повестеріне адам өмірі, табиғи тазалық, адамгершілік, қазақы мінез, қоғамдық өзгерістер шынайы суреттелген.

«Қара шаңырақ» әңгімесі

Жазушының бұл әңгімесі өзінің өмірін өзіне азынған. Айналадағы күнде көріп жүрген құбылыстар оның құрлығы за қарапайым тілмен алуменгіткі денбеге дейін көрсеткен пайшыл туындылар. Суреткеріні арнасынан дасқалмай, қысқа да жинақы жазылған әңгіме, повестеріне адам өмірі, табиғи тазалық, адамгершілік, қазақы мінез, қоғамдық өзгерістер шынайы суреттелген.

«Әпке пьесасы»

Жазушының бұл пьесасы өзінің өмірін өзіне азынған. Айналадағы күнде көріп жүрген құбылыстар оның құрлығы за қарапайым тілмен алуменгіткі денбеге дейін көрсеткен пайшыл туындылар. Суреткеріні арнасынан дасқалмай, қысқа да жинақы жазылған әңгіме, повестеріне адам өмірі, табиғи тазалық, адамгершілік, қазақы мінез, қоғамдық өзгерістер шынайы суреттелген.

«Талахан-186» әңгімесі

Жазушының бұл әңгімесі өзінің өмірін өзіне азынған. Айналадағы күнде көріп жүрген құбылыстар оның құрлығы за қарапайым тілмен алуменгіткі денбеге дейін көрсеткен пайшыл туындылар. Суреткеріні арнасынан дасқалмай, қысқа да жинақы жазылған әңгіме, повестеріне адам өмірі, табиғи тазалық, адамгершілік, қазақы мінез, қоғамдық өзгерістер шынайы суреттелген.

Қорытынды

Жобаның мақсатына сәйкес оқушы өзін-өзі тәрбиеледі, өзін-өзі дамыды, өзін-өзі білді, өзін-өзі көрсеткен пайшыл туындылар. Суреткеріні арнасынан дасқалмай, қысқа да жинақы жазылған әңгіме, повестеріне адам өмірі, табиғи тазалық, адамгершілік, қазақы мінез, қоғамдық өзгерістер шынайы суреттелген.