

«Тексердім» *MS*

Бірлестік жетекшісі: М. Сапарғалиева.

«04» 09/09/2023ж.

«Келісемін.» *MS*

Тәрбие ісі жөніндегі орынбасары: Ж.Нұржанова

«04» 09/09/2023ж.



«Бектемін» *MS*

Мектеп директоры: Е. Тұрғанғазин.

«04» 09/09/2023ж.

Мекеме атауы: Сапақкөл орта мектебі КММ.

Тақырыптық – күнтізбелік жоспары.

Пәні: Қылқалам

Сыныбы: 2,3,4,5,6

Пән мұғалімі: Дусипов Т.

Түсінік хат

Бағдарламаның мақсаты:

Балаларға қосымша білім беруде оқушының білімін, шеберлігін көрсету. Оқушыны шығармашылық жұмысқа тарту арқылы танымдық қабілеттерін, қызығушылығын арттыру, жетістіктерін бағалап көрсету, белсенділігін қалыптастыру, өздігінен еңбек етуге дайындау, іскерлігін дамыту.

Бағдарламаның міндеті: Оқушыларды шығармашылыққа тарта отырып, он саусағынан өнері тамған дарынды баланы тәрбиелеу. Шәкіттердің шеберлігін, білім мен еңбегін көрсету. Іскерлік, икемділік қабілеттерін арттыру. Тәрбиелік дағдысын жеткізіп, еңбектену жұмысына төзімділігін жеткізу.

Қазір ел болып егемендік алып, көк туымыз желбіреп, әлемдегі тұрағы биік елдермен терезесі тең өмір сүріп келеміз. Қай заман, қай қоғамда болсын адамзат баласы жас ұрпақ тәрбиесіне зор мән берген. Елімізді-2030 жылы «Ақ барысқа» айналдыратын күш - бүгінгі оқушы балалар екені де анық. Сапалы білім берумен қатар еңбекке баулу, үйрету аса қажет. Жастарымыздың өнерлі болуы қоғамдық өмірімізге үлкен әсерін тигізеді. Олай болса, біздің басты міндетіміз жаңа заман ғылымының мол жетістіктерімен қаруланған, мәдени дүние танымы, көзқарасы қалыптасқан бәсекеге қабілетті дарынды оқушыларды тәрбиелеу.

"Қыл қалам" үйірмесі өнер мен білім беру ісін бір-бірімен ұштастырып, бала санасына ұялатуда үлкен жүрек, мол мейрімділікпен қоса кәсіби дарын, іздемпаздық, іскерлік екендігі адамның адамгершілік дүние танымын қалыптастырып үйрету.

Бұл бағдарламаны жасауда оқушылардың жас ерекшеліктеріне байланысты 2-6 класта оқитын оқушыларға арналған. Жоспарланған жұмыстың түрлері: әңгімелесу, талдау, теориялық, машықтық, жеке, топтық, технологиялық нұсқау карталар, үлгі суреттер арқылы орындалуы жүзеге асырылады. Күтілетін нәтижелер: оқушылар өздерінің бағдарламаға сай жасаған туындыларының нәтижесін мектепшілік көрмелерге қатысуы. Бұл бағдарлама 3 бөлімнен тұрады.

Бағдарлама түрлі әдіс-тәсілдер арқылы жүзеге асырылады:

Жетекші әрбір оқушыны үйірмеге қызықтыру үшін үнемі ізденіс үстінде болу керек, жұмыс жасауға қажетті материалдарды көркем әдебиеттерден, баспа сөз беттерден, ақпарат құралдарынан іздестіре отырып, тақырыпқа байланысты элементтерін, дайын бұйым түрлерін, слайд-фильмдерді, әсіресе компьютер арқылы фото туындылары т.б.с.с. көрнекі материалдарды барынша пайдаланып, көп еңбектенуге тура келеді. Қазір оқушыларымыз өнердің барлық түрлерін, сурет салу икемділіктерін үйірме жұмыстарымен айналыса отырып толық меңгеруге тәрбие берудің деңгейін көтеріп, мақсатқа жету үшін түрлі әдіс-тәсілдер қажеттілігінің туындауын шығармашылық іс-әрекеттерімен көрсетуде.

Практикалық тапсырмаларды орындауға қойылатын талаптар:

Сурет жұмысын орындау :

Қағаз бетіне дұрыс орындау
Бейнелеген нәрселердің мөлшерін анықтау.
Нәрселердің және олардың бөліктерінің арақатынасын дұрыс таба білу.
Жарық, рең, сәуле рефлекстерінің берілу тәртібі.

Живопись жұмысын орындау.

Ойды жеткізу.
Орналасыру және перспективалық көрсету.
Жарықты, реңді, көлеңкені сәулені рефлекстерінің берілу тәртібі.
Түстер реңдерді таңдау.
Живопись жұмыстың талаптарына сәйкес орындалу сапасы

Мүсін жұмысын орындау.

Қажетті материалдарды жеткізу.
Композициялық шешім.
Жалпы пішін және оның бөліктерін беру.
Барлық бөліктердің арақатынасын анықтау.
Мүсін жұмысының талаптарына сәйкес орындалу сапасы.

Сәндік қолданбалы өнер жұмысын орындау.

Материалдар мен құралдарды таңдау.
Композициялық құрылымды анықтау.
Ою-өрнектің дәлдігі және түстік шешімді анықтау.
Жұмыстың орындау сапасы.
Тапсырмаларды орындауда шығармашылық таныту.

Қыл қалам. I топ.

Аптасына- 4 сағат. Барлығы -144 сағат.

№	Тақырыбы	Сағ саны	Теория	Практика	Уақыты	Мақсаты.
1.	Техникалық еңбек. Ұйымдастыру жұмыстары, техникалық мәліметтер, балаларға үйірменің мақсатының маңызын түсіндіру. Техникалық қауіпсіздік ережелерімен таныстыру.	1	1		6.09.	Бояудың маңыздылығы, қасиеттері, ерекшеліктері, қолданылуы, түс үйлесімділігі, қажетті материалдар әзірлеу, эскиздер жасау.
2	«Қылқалам патшайымымен танысу».	1	1	1	6.09.	Ойын-сабақ Қауіпсіз жұмысты меңгерту.
3	«Бояулар құпиясы»	2	1	1	7.09.- 7.09.	Акварель бояуының сырын ашу Негізгі түстер. Бояуларды араластыру. Кемпіркосак суретін салу.
4	«Дақтар да сыр шертеді».	3	1	2	13.09-14.09-14.09.	Акварель, бояуымен дақтар түсіру немесе шашыратып салу арқылы. Жай қимыл жасау. Шашыратып дақтарды салу арқылы «Ағаш» суретін салу
5	«Дақтармен сурет саламыз».	3	1	2	14.09.-20.09.-20.09	Қара түспен тамызып дақ түсіру арқылы жануарлар суретін салу
6	Сызық түрлерімен танысу: түзу, толқынды сызық, ирек.	3	1	2	21.-21.-27.09	Оюлы композиция салу.
7	Үш заттан құралған натюрморт.	3	1	2	27.-28-28.09.	«Рең» туралы түсінік. Бір түсті акварель – «гризайль» (сұрбейне).
8	«Күз». Жылы түстерді араластыру	3	1	2	04.-04.05.10.	Акварель бояумен ашық түстен қою түстерге ауысу үшін қылқаламмен жұмыс жасау техникасы.
9	Жылы түстер. «От бейнесі». Акварель.	3	1	2	05.-11-11.10	Әдістерді қолдана отырып сурет салу
10	Салқын түстер. «Тенізді бейнелеу».	3	1	2	12-12-18.10	Акварель. Әдістерді қолдана отырып сурет салу.
11	«Ағаш келбеті».	3	1	2	26-26-08.11	Берілген суреттердің пішінін көре отырып, сұлбасының ұқсастығын келтіріп салу
12	«Мұнайған жаңбыр тамшысы».	3	1	2	18-19-19.10.	Жаңбыр келбетін берілген бояу түстермен үйлестіріп салу.
13	«Жапырақтарды бастырмалау».	3	1	2	08.11-09-09.11	Мақтаға жағылған бояу түстері арқылы жапырақтың бейнесін бастырмалау арқылы шығару
14	Затқа қарап өсімдіктің суретін салу. «Күзгі жапырақ».	3	1	2	15-15-16.11	Қарындашпен жұмыс жасау: сызық түрлері, шимай, дақ, нүкте
15	Жапырақтың-табиғи үлгісі.	3	1	2	16-22-22.11	Түстер реңін созып салу, акварель бояумен жұмыс.
16	Саяхатқа шығу «Сәлем, менің әлемім!»	3	1	2	23-23-29.11	
17	Жапырақтың-табиғи үлгісі.	3	1	2	29-30-30.11.	Түстер реңін созып салу, акварель бояумен жұмыс.
18	«Әсемдікті көре білу қажет».	3	1	2	06-06-07.12	Табиғат аясындағы әсемдікті көре отырып, пленэрді қолданып суреттер салу. Пейзаж. Гуашь бояуын

						қолдану.
19	Ағашты мақта түйіншектерімен салу.	3	1	2	07-13-13.12.	Бейнелеу өнеріне қажетті құралдарды қолдана отырып, өз ойларынан суреттер салу.
20	Натюрморт. Негізгі және қосымша түстер.	3	1	2	14-14-20.12	Гуашпен бояу түрі.
21	«Қар патшайымының қамалы. ».	3	1	2	20-21.-21.12	Геометриялық пішіндер. Салқын түстер. Гуашь
22	«Қысқы орман».	3	1	2	27-27-28.12	Гуаштың санаулы түстерін ғана пайдаланып, қаһарлы қыс бейнесін келтіру
23	«Ақшақар портреті».	3	1	2	28-3-.3.01.	Адам бет келбетінің тепе-теңдігі. Салқын түстер. Ойын-сабақ: телефонмен сөйлесу.
24	«Аяз ата келе жатыр».	3	1	2	04-04-10.01	Адам бейнесін киім кигізу арқылы салу. Жылы және салқын түстердің үйлесімі. Ойын-сабақ: телефонмен сөйлесу
25	«Қыстап қалатын құс бейнесі».	3	1	2	10.-11-11.01	Салқын түстер Гуашь. Оюлы композиция.
26	«Қысқы құстардың ұясы».	3		2	17.-17-18.01	Геометриялық дақтар ырғағы. Қолданылуы: ұя салу кезінде ирек сызықтарды қолдану.
27	«Әсем шырша». Өткен мейрамнан қалған әсерлері. Шығармашылық жұмыс.	3		2	18-24-24.01.	Қолданылуы: кез-келген материалды қолдана отырып салуға мүмкіндік болады
28	«Қар астында нелер бар».	3	1	2	25-25-31.01.	Ой-қиялдарын дамытуға арналған ойын-сабақ. Салқын және жылы түстер. Гуашь, акварель (өз таңдаулары бойынша).
29	«Әдемі балықтар». Гуашь.	3	1	2	31-01-01.02.	Қолданылуы – ирек сызық. Алған білімдерін тиянақтау – қылқалам түрлері. Үлестірмелі және табиғи материалдарды пайдаланып жұмыстану.
30	Графика өнерімен жұмыстануды жетілдіру.	3	1	2	07-07-08.02.	Туындыларды талдау, Қазақстандық суретшілермен таныстыру
31	«Қарлығаш бейнесі».	3	1	2	08-14-14.02.	Құрғақ қылқаламмен сурет салу техникасы
32	«Әсем шырша». Өткен мейрамнан қалған әсерлері.	3	1	2	15-21-21.02.	Шығармашылық жұмыс. Қолданылуы: кез-келген материалды қолдана отырып салуға мүмкіндік болады
33	«Біз ширктеміз». Геометриялық дақтар ырғағы.	3	1	2	22-22-28.02.	Гуашь. Негізгі түстер. Сурет саламыз және ойнаймыз.
34	Графика өнерімен жұмыстануды жетілдіру.	3	1	2	28-29-29.02.	Туындыларды талдау, Қазақстандық суретшілермен таныстыру
35	«Көктемнің сиқырлы құстары». Жылы палитра.	3	1	2	06-06-07.03.	Гуашь. Дақ, сызық, нүкте.
36	«Менің анам». Шығармашылық жұмыс.	3	1	2	07-13-13.03	Балалар шығармашылығымен таныстыра отырып, жұмыстану, талдау, баға беру.
37	«Гүлдер және шөптер».	3	1	2	14-14-20.03.	Бейнелеу өнерінің құралдары: фломастер, бор. Дақтар мен сызықтар ырғағы. Ойын «Біз-сиқыршымыз».
38	«Гүлдер және кобелектер».	3	1	2	27-27-28.03	Сәндік бейнелеу. Шеңбердегі композиция. Гуашь.
39	«Көктем гүлдері».	3	1	2	28-3-3.04	Акварель бояуымен сурет салу

40	«Көктемге саяхат».	3	1	2	04-04-10.04.	Адам қимылының бейнесін салу.
41	«Кілемшені безендіру үшін гүлдер, көбелектер оюын салу».	3	1	2	10-11-11.04	Табиғи пішіндерді пайдалануда сәндік түсінікті «стиль» ұғымымен байланыстыру.
42	Сүйікті анама сыйлаймын.	3	1	2	17-17-18.04	Акварельмен,саусақпен ашықхат бейнелеу
43	Бақтағы алма гүлдері..	3	1	2	18-24-24.04.	Алақанмен бейнелеу
44	Ғажайып ұшақ.	3	1	2	25-25-02.05.	Саусақпен ұшақ сұлбасын бейнелеу.
45	«Гүлдер және шөптер».	3	1	2	02-08-08.05.	Бейнелеу өнерінің құралдары: фломастер, бор. Дақтар мен сызықтар ырғағы. Ойын «Біз-сиқыршымыз».
46	«Гүлдер және көбелектер».	3	1	2	15-15-16.05	Сәндік бейнелеу. Шеңбердегі композиция. Гуашь.
47	«Үй жануарлар бейнесі»	3	1	2	16-22-22.05.	Қарындашпен бір түсті қолданып суретті салу
48.	Құттықтау. Шығармашылық жұмыс.	1			23.05.	Бастырмалау, алақанмен, бармақпен гуашь бояуы арқылы суреттер салу
49.	Байқауға суреттер дайындау.	1			23.05.	Әр түрлі материалдарды қолданып өздеріне ұнаған суретті салуға мүмкіндік.

Қыл қалам. II топ.

Аптасына 4сағат. Барлығы -144сағат.

Қыл калам. II топ.

Аптасына 4сағат. Барлығы -144 сағат.

№	Тақырыбы	Сағ саны	Теория	Практика	Уақыты	Мақсаты.
1.	Сумен, қылқаламмен жұмыс жасау.	1		1	01.09.	Қауіпсіздік ережесі. Жұмыс жоспарымен таныстыру
2.	Сызық түрлерімен танысу:	1		1	01.09.	Түзу, толқынды сызық, ирек. Оюлы композиция.
3.	Бейнелеу түсі.	1		1	05.09.	Көлемді жазықтықты түрлендіру. Қарындаш, қағаз.
4.	Салқын түстер. «Теңізді бейнелеу»..	1		1	05.09.	Акварель. Әдістерді қолдана отырып сурет салу
5.	Жылы түстер. «От бейнесі».	1		1	08.09.	Акварель. Әдістерді қолдана отырып сурет салу
6.	Суретті тест «Жазғы демалысым».	2	1	1	08.-12.09.	Фломастер қолдану.
7.	«Ағаштар». Табиғат аясында пленерді қолданып сурет салу.	3	1	2	12-15-15.09.	Акварель, гуашь. Ауадағы перспектива
8.	Өсімдіктерге карап отырып түстерін танып сурет салу.	3	1	2	19-19-22.09	Суреттердің топтастырылуы. Акварель.
9.	Натюрморт.	2	1	1	22-26.09	Кескіндемелік құралдармен сұлбасын салу: ұшты қылқаламмен тушьті пайдаланып салу.
10.	Күзгі натюрморт.	3	1	2	26-29-29.09.	Теңсіздік композициясы. Жылы түстер гаммасы. Гуашь, акварель.
11.	«Сикырлы бұлттар»	3	1	2	03-03-06.10	Аспандағы бұлттардан не байқағандықтарын салу. Гуашты құрғақ қылқаламды пайдаланып салу
12.	«Судағы бейне».	3	1	2	06-10-10.10.	Табиғат құбылыстарының интерпритациясы: акварель, кара түсті тушь, ұшталған ағаштар
13.	«Су асты патшалығы».	3	1	2	13-13-17.10	Қимыл композициясы.

14.	«Жүйрік ат».	3	1	2	17-20-20.10	Қимыл-қозғалыс композициясы. Қарындашпен сұлбасын салу.
15.	«Жүйрік ат»	3	1	2	24-24-27.10	Түсті тану. Гуашь бояуымен суретті салу
16.	Затқа қарап өсімдіктің суретін салу. «Күзгі жапырақ».	3	1	2	27-31-31.10.	Қарындашпен жұмыс жасау: сызық түрлері, шимай, дақ, нүкте
17.	Жапырақтың-табиғи үлгісі.	3	1	2	03-03-07.11.	Түстер ренін созып салу, акварель бояумен жұмыс.
18	Натюрморт.	3	1	2	07-17.17.11	Негізгі және қосымша түстер. Гуашпен бояу түрі.
19	Графика өнерімен жұмыстануды жетілдіру.	3	1	2	21-21-24.11.	Туындыларды талдау, Қазақстандық суретшілермен таныстыру
20	«Қыс қызығы» түстер үйлесімін тауып сурет салу.	3	1	2	24-28-28.11.	Салқын және жылы түстерді қолдану.
21	«Қар патшайымының қамалы».	3	1	2	01-01-05.12	Геометриялық пішіндер. Салқын түстер. Гуашь.
22.	«Қыста талай қызық бар.» түстер үйлесімін тауып сурет салу.	3	1	2	05-08-08.12	Салқын және жылы түстерді қолдану.
23.	«Қысқы орман»	3	1	2	12-12-15.12.	Қатты картонға құрғақ қылқаламды пайдалана отырып, сурет салу
24	«Қысқы орман».	3	1	2	15-19-19.12.	Гуаштың санаулы түстерін ғана пайдаланып, қаһарлы қыс бейнесін келтіру
25	«Ақшақар портреті». Адам бет келбетінің тепе-теңдігі. Салқын түстер.	3	1	2	22-22-26.12	Сызықтық перспектива. Шығармашылық жұмыс
26	«Қыстап қалатын құс бейнесі».	3	1	2	26-29-29.12	Салқын түстер Гуашь. Оюлы композиция.
27	«Қысқы құстардың ұясы».	3	1	2	05-05-09.01.	Геометриялық дақтар ыргағы. Қолданылуы: ұя салу кезінде ирек сызықтарды қолдану.
28	«Әсем шырша».	3	1	2	12-12-16.01.	Өткен мейрамнан қалған әсерлері. Шығармашылық жұмыс. Қолданылуы: кез-келген материалды қолдана отырып салуға мүмкіндік болады
29	«Құстар біздің досымыз».	3	1	2	16-19-19.01	Түстер үйлесімділігі. Мақтамен гуашь бояуға бастырмалау арқылы салу
30	«Гүлдер және көктемгі	3	1	2	23-23-26.01	Кескіндеме құралдарын еркін қолдану

	өсімдіктер».					
31	«Гүлдер».	3	1	2	26-30-30.01.	Шеңбердегі композиция. Қылқаламмен сурет салу.
32	«Бал жинаған аралар».	3	1	2	02-02-06.02.	Табиғаттағы тепе-теңдіктерді ескере отырып, суретті бейнелеу.
33	«Көбелектер»	2	1	1	06-09-09.02.	Дайындалған ағашқа майлы бояумен сурет салу. Шығармашылық жұмыс.
34	«Мектептегі мерекелер»	3	1	2	13-13-16.02.	Шығармашылық жұмыс майлы бояумен сурет салу
35	Губкамен сурет салу «Гүл шоғы»	2	1	1	16-20.02.	Губкамен сурет салу
36	Аналар мейрамымен құттықтау ашық хатын жасау	3	1	2	20-23-23.02.	Бастырмалау, үлгілерді пайдаланып, губкамен суретті бейнелеу
37	«Ауыл» - Түстердің үйлесімі.	3	1	2	27-27-01.03	Перспектива ұғымын меңгерту
38	«Қиял әлемі»	2	1	1	01-05.03	Ой қиялдарынан әр түрлі құралдарды қолдана отырып бейнелейді.
39	«Көктемнің сиқырлы кұстары».	2	1	1	05-12.03	Жылы палитра. Гуашь. Дақ, сызық, нүкте.
40	Аналар мейрамымен құттықтау ашық хатын жасау.	3	1	2	12-15-15.03	Бастырмалау, үлгілерді пайдаланып, губкамен суретті бейнелеу
41	«Гүлдер және шөптер».	3	1	2	19-19-26.03.	Бейнелеу өнерінің құралдары: фломастер, бор. Дақтар мен сызықтар ырғағы. Ойын «Біз-сиқыршымыз»
42	«Гүлдер және көбелектер».	3	1	2	26-29-29.03.	Сәндік бейнелеу. Шеңбердегі композиция. Гуашь.
43	«Көктем гүлдері».	3	1	2	02-02-05.04.	Акварель бояуымен сурет салу
44	«Көктемге саяхат».	3	1	2	05-09-09.04.	Адам қимылының бейнесін салу.
45	«Кілемшені безендіру үшін гүлдер, көбелектер оюын салу».	3	1	2	12-12-16.04.	Табиғи пішіндерді пайдалануда сәндік түсінікті «стиль» ұғымымен байланыстыру.
46	«Жануарлар бейнесі»	3	2	1	16-19-19.04	Гуашь бояумен құрғақ қатты қылқаламды пайдаланып салу
47	«Менің сүйікті марғауым».	3	2	1	23-23-26.04.	Матаға сурет салу.
48	«Ақ жауын».	3	2	1	30-30-03.05.	Табиғи құбылысты бейнелеу. Матаға бояу түрлерін еркін қолданып сурет салу.
49	«Мен дизайнермін».	3	2	1	03-10-10.05.	Ақ түсті футболкаға сурет салу.
50	Батикпен сурет салуды меңгерту.	3	1	2	14-14-17.05	Қажетті құралдармен таныстыру. Суретті бейнелеу тәртібі мен қауіпсіздік ережесін

						түсіндіру.
51	Салқын батикпен жұмыс жасау «Өз есімдерін жазу»	2	2	1	17-21.05	Салқын батикпен жұмыс жасау
52	Өсімдіктану.	1	2	1	21.05.	Өсімдік құрамы туралы білімдерін бейнелеу өнерінде қолдана алуы «Түймедақ гүлі»
56	Жұмыстарын безендіріп, көрмеге дайындау.	1	1		24.05	
57	Қорытынды сабақ.	1	1		24.05	Көрме ұйымдастыру.

«Қыл қалам» үйірмесіне қатысатын оқушылардың тізімі.

2023-2024 оқу жылы.

Р.с.	Оқушының аты-жөні.	Сыныбы.
1.	Ақылбай Айсана	2-сынып
2.	Әскербекұлы Ерасыл.	
3	Сисенбай Мұхамбет	
4	Серікбай Әсемай	
5	Жарылғасын Әмір	
6	Шерниязқызы Еркеназ	
7	Каримжан Аягүл	
8	Қами Дәулет	3-сынып.
9	Аманғазы Талант	
10	Оңдасын Айнара	
11	Нұрахан Кәусар	
12	Өтеген Даяна	
13	Еркебұлан Аружан	4-сынып
14	Самат Толғанай	
15	Аманжол Қасым .	
16	Жарылғасын Асылжан	
17	Тоғызбаев Ақансері.	
18	Қалиахмет Зере.	5-сынып
19	Оралбай Айару.	
20	Дарханқызы Балауса	6-сынып
21.	Серікбай Жанерке.	
22.	Қонақбай Әдемі.	
23.	Қонақбай Алтынай	
24.	Сәлмен Назерке	
25.	Какимұлы Қайсар	
26	Жансұлтан Рысжан	

Үйірме жетекшісі: Дусипов Темир.